



IVÁN CANDEO

Caracas, Venezuela, 1983

Vive y trabaja en Caracas

Estudios

- 2013 Diplomado en Historia Contemporánea de Venezuela, Universidad Pedagógica Experimental Libertador junto a la Fundación Rómulo Betancourt
- 2008 Recibe el título de Profesor, mención Artes Plásticas, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas
- 2004 Se integra al Taller de Arte Contemporáneo de Caracas (TAC), coordinado por Antonio Lazo y Zeinab Bulhossen.

Exposiciones Individuales

- 2014 "Corte en movimiento", Oficina # 1, Centro de Arte los Galpones, Caracas
- 2013 "Identidad y Ruptura", Casa sin fin, Madrid, España
- 2011 "Picnolesia", Oficina # 1, Centro de Arte los Galpones, Caracas
- 2009 "Dragster", Oficina # 1, Centro de Arte los Galpones, Caracas

Exposiciones Colectivas

- 2014 "ArtBo", Oficina #1, Bogotá, Colombia
- "Panorámica, Arte en emergente en Venezuela. 2000-2012", Sala TAC, Caracas, Venezuela
- "Ibi Et Nunc: sobre paradojas democráticas", Loop Festival, Barcelona, España
- "Colonia apócrifa. Imágenes de la colonialidad en España" MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, España.
- "ARCO", Casa sin Fin, Madrid, España
- 2013 "Ex_culturas. Prácticas tridimensionales", Periférico Caracas, Centro de Arte los Galpones, Caracas
- "XII Premio Mendoza", Sala Mendoza, Caracas
- "ArtBo", Colombia. Galería Casa sin Fin, Madrid, España
- "Antioquias", Museo de Antioquia, Medellín, Colombia
- "Reescritura", Casa Sin Fin, Madrid, España
- 2012 "Los irrespetuosos", Museo de Arte Carrillo Gil, México D.F., México
- "Moving image, un abedécadaire contemporain/ Alteration", Gaîté Lyrique, Paris, Francia
- "Hanging-Hung", Negativa Moderna, Florida, EE.UU.
- "Pedazos de País II", Oficina # 1, Centro de Arte los Galpones, Caracas
- "El Quinquenio. El Anexo/Arte Contemporáneo", La Caja, Centro Cultural Chaco, Caracas
- "CACRI. Caracas arte contemporáneo", Oficina #1, Hacienda La Trinidad Parque Cultural, Caracas
- "Editorial II", El Anexo/Arte Contemporáneo, Caracas
- 2011 "8va Bienal de Mercosur", Porto Alegre, Brasil
- "Art Rio", Río de Janeiro, Brasil
- "Propuestas de arte emergente", Centro de Arte los Galpones, Caracas
- "Pinta", Solo project, Oficina #1, Nueva York, EE.UU.
- 2010 "Unresolved Circumstances: Video art from Latin America", The Museum of Latin American Art (Molaa), California, EE.UU

Oficina #1
Galpón 9
Centro De Arte Los Galpones 29-11
Av. Ávila con 8va transversal Los Chorros
Caracas 1071 Venezuela
T + 58 212 583 7526
oficinanumero1@gmail.com
<http://oficina1.com>



- "Editorial," El Anexo/Arte Contemporáneo, Caracas, Venezuela
- "When a Painting Moves... Something Must Be Rotten!", Museo Sternesen, Oslo, Noruega
- "¡Patria o Libertad! The Rhetorics of Patriotism", Miami Dade College, EE.UU.
- "Histórias de Mapas, Piratas e Tesouros", Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
- "Venezuelan Pavilion", HotShoe Gallery, Londres
- "Wight Bienal: ANXIETY OF INFLUENCE UCLA", New Wight Gallery, Los Ángeles, California
- "Pedazos de País", Oficina # 1, Centro de Arte los Galpones, Caracas
- "Salón SuperCable Jóvenes con FIA", Centro Cultural Corp Banca, Caracas
- "1º Encuentro Internacional de Intervención Urbana de Pichincha", Espacio Diverso, Quito, Ecuador

Residencias

2013 Lugar a Dudas, Mayo – Agosto. Cali, Colombia.

Reconocimientos

- 2013 Segundo Premio, "XII Premio Mendoza", Sala Mendoza, Caracas
- 2012 Premio AVAP (Asociación Venezolana de Artistas Plásticos) en la categoría Joven Artista, Caracas, Venezuela
- 2010 Premio Armando Reverón, 65 Salón Michelena, Valencia, Venezuela
- 2008 Mención Honorífica. XI Salón Cantv Jóvenes con FIA "Legítimosilegítimos", Caracas, Venezuela

Oficina #1
Galpón 9
Centro De Arte Los Galpones 29-11
Av. Ávila con 8va transversal Los Chorros
Caracas 1071 Venezuela
T + 58 212 583 7526
oficinnumero1@gmail.com
<http://oficina1.com>