



Yanomami Owe Mamotima

Inauguración: Viernes 12 de julio 2013, 7:00 pm

Librería El Buscón, Paseo Las Mercedes

A partir de este viernes 12 de julio se estará exhibiendo en la Librería El Buscón una muestra representativa del proyecto **Yanomami Owe Mamotima** (El arte yanomami de reproducir papel), llevado adelante por los miembros de la comunidad de Pori-Pori (Alto Orinoco, estado Amazonas) bajo la dirección del artista Sheroanawë Hakihiiwë, miembro de esa comunidad.

Esta muestra presenta un conjunto de 16 dibujos realizados en papel artesanal con la fibra *Ara Puri Usi*, así como el libro *Shapono*, ganador en el año 2000 del premio Mejor Libro del Año en la categoría Libros Artesanales otorgado por el Centro Nacional del Libro.

Yanomami Owe Mamotima es una iniciativa que tiene como objetivo la realización de papel artesanal y libros producidos con fibras y materiales propios de la región con el propósito de compilar y preservar las tradiciones orales de la cultura yanomami. A lo largo de dos décadas los miembros de esta comunidad se han capacitado no solo en la fabricación de su propio papel sino también en técnicas de encuadernación y grabado que les ha permitido desarrollar un trabajo como el que ahora se expone en esta muestra.

Este conjunto de piezas permiten adentrarse en el imaginario, las tradiciones y cotidianidad propias de esta cultura por medio de dibujos que sintéticamente las describen: *Tepë-Hiima-Wâro* (una escena de cacería), *Kuratha Sue* (una típica recolección de cambures por parte de la mujer yanomami); en *Ara Shinape* se representan hermosos adornos hechos con plumas de guacamaya, *Horopi* o Sebucán nos remite al complejo proceso de la elaboración del casabe, en *Wâro Hato Nahi* contemplamos a un guerrero con su arco y en *Hii Manakasi* encontramos un conjunto de árboles como si de una clasificación botánica se tratara.

Por su parte *Shapono* es un libro que consta de 6 páginas escritas en el idioma yanomami e ilustrado con dibujos de los niños de la comunidad, que relata cómo se construyó la primera casa, enseñados por los Hermanos Dioses: Omawë y Yoawë. La historia *Shapono*, que significa Casa Comunal, es fundamental dentro de las creencias yanomami y narra cómo nace esta cultura. *Shapono* forma parte de colecciones privadas y públicas, entre las cuales se encuentran Library of Congress, Hispanic Division, Washington, DC; Princeton University, Cotsen Library Collection, Princeton, NJ; Stanford University, Stanford, CA; Parsons School of Design, Gimbel Library, New York, NY; and The New York Public Library, Spencer Collection, New York, NY.

Para la inauguración de **Yanomami Owe Mamotima** estará presente el artista Sheroanawë Hakihiiwë, director y fundador del proyecto.

La muestra **Yanomami Owe Mamotima** es una colaboración con la galería **Oficina#1** y permanecerá abierta en la Librería El Buscón a partir del **12 de julio**. La Librería El Buscón se encuentra ubicada en el Centro Comercial Paseo Las Mercedes, nivel Trasncho. Teléfono: 9938242.

Oficina #1 Galpón 9 del Centro de Arte Los Galpones 29-11. Av. Ávila con 8va transversal, Los Chorros-Los Dos Caminos. Caracas 1071, Venezuela. Teléfono: +58 212 5837526. Correo: info@oficina1.com / <http://www.oficina1.com> / Twitter: [@oficinainumero1](https://twitter.com/oficinainumero1) / <https://www.facebook.com/oficinainumero1>