



## EL DOMINGO 3 DE MAYO INAGURA ENTREACTO DE MARIA TERESA GONZALEZ EN OFICINA #1

Oficina #1 presenta a partir del domingo 3 de mayo la exposición *Entreacto* de la artista **María Teresa González** en el galpón G6. En ésta, su segunda individual en Oficina #1, la artista propone una experiencia expositiva que se articula a partir del engranaje del sonido con cuatro obras de video y una pieza lumínica. Como refiere el joven investigador Rodrigo Figueroa en el texto que acompaña a la muestra "En esta exposición, María Teresa González nos ha dispuesto un programa de apariciones, que involucra cuatro videos con sus respectivos sonidos, donde una partitura (en su estricta función de organizadora musical) guía la experiencia en sala. Es conveniente llamarlo programa de apariciones porque los videos, la música y los sonidos empleados, instan al espectador a que ponga en juego su sensibilidad para articular, construir, crear y re-crear sobre diversas situaciones que van apareciendo sucesivamente".

En el trabajo de González ha sido constante su preocupación por adentrarse en los complejos procesos emocionales que acompañan a circunstancias de movilización como el exilio, las migraciones o la condición de desplazado, ya sean dadas por razones socio políticas o de índole personal. Los videos que conforman esta exhibición, desde la sutileza del lenguaje que es tan propio de la artista, y por medio de recursos que enfatizan la reiteración, hacen referencia a la pérdida de ilusiones, a la transitoriedad, a los mensajes sin destino, a las muertes violentas ocurridas en el país, a las falsas apariencias. "María Teresa convoca con esta muestra a las luces, las reverberaciones y las proyecciones en la pared para plasmar mediante el ciclo y su función ritual expiatoria de la muerte y la pérdida, sonidos e imágenes cuidadas delicadamente, que albergan el drama de la humanidad en los linderos de su fragilidad" señala Figueroa.

Como experiencia expositiva *Entreacto* propone la totalidad desde el fragmento; en ella reside la imposibilidad de ver las piezas que la componen tal y como son individualmente, aludiendo así a un tiempo real en el que no todos los deseos pueden ser satisfechos.

**María Teresa González** (Caracas, 1972) tiene un Master en Fine Arts del Chelsea College of Arts and Design (Londres), es diseñadora gráfica del Instituto de Diseño de Caracas y ha realizado estudios de pintura e historia del arte en Salzburgo y Nueva York, respectivamente. Entre sus muestras individuales se cuentan "En ningún lugar", Oficina #1 (2013); "Sótanos", Galería Vicente de Paúl, Madrid, España (2006); "Raíces", Galería Paloma Pinto, Santiago de Compostela, España

(2005); "Adiós color", Centro Expositivo Yataki, Madrid, España (2005); "Red laughter", Galerie Im Alcatraz, Hallein, Austria (2004).

La exposición Entreacto de María Teresa González estarán abierta al público en **Oficina #1** en el **galpón G6** desde el **3 de mayo** hasta el **7 de junio** de 2015 en el siguiente horario: Martes a viernes de 11 am a 5 pm / Sábados y domingos de 11 am a 4 pm.

**Oficina #1**

Galpones G6 y G9 del Centro de Arte Los Galpones 29-11. Av. Ávila con 8va transversal, Los Chorros-Los Dos Caminos. Caracas 1071, Venezuela. Teléfono: +58 212 2837012 / 5837526 / 2835010. Correo: [info@oficina1.com](mailto:info@oficina1.com) / <http://www.oficina1.com> / Twitter: [@oficinainumero1](https://twitter.com/oficinainumero1) / <https://www.facebook.com/oficinainumero1>